

# AMERICAN HONEY

Chorégraphe : Neville Fitzgerald & Julie Harris (UK)

<b>Description :</b>	32 temps, 4 murs, intermédiaire, line-dance, 3 TAGS (mur 3, 5 et 6)
<b>Musique :</b>	"American Honey" de Lady Antebellum [CD : Need You Now]

**Départ :** 2 X 8 temps.

## Comptes      Description des pas

### **STEP, STEP, PIVOT ½, STEP, ROCK & STEP, ½, ¼, ROCK & SIDE**

- 1      Poser le PG devant  
2&3   Poser le PD devant, ½ T à G, poser le PD devant (06:00)  
4&5   Poser le PG devant, revenir en appui sur le PD, poser le PG derrière  
6-7   ½ T à D en posant le PD devant, ¼ T à D en posant le PG à G (03:00)  
8&1   Croiser le PD derrière le PG, revenir en appui sur PG, poser le PD à D

### **BEHIND SIDE CROSS, ROCK & CROSS, SWAY, SWAY, SAILOR/2 TURN**

- 2&3   Croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD  
4&5   Poser le PD à D, revenir en appui sur le PG, croiser le PD devant le PG  
6-7   Poser le PG à G en balançant la hanche G, revenir en appui sur le PD en balançant la hanche à D  
8&1   ¼ T à G en croissant le PG derrière le PD, ¼ T à G en posant le PD à D, poser le PG devant (09:00)

### **TAG n° 2 (mur 6)**

### **STEP, ½, ¼, ROCK & SIDE, CROSS, SIDE, SAILOR ¼ TURN**

- 2&3   Poser le PD devant, ½ T à D en posant le PG derrière, ¼ T à D en posant le PD à D (06:00)  
4&5   Croiser le PG devant le PD, revenir en appui sur le PD, poser le PG à G  
6-7   Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G  
8&1   ¼ T à D en croissant le PD derrière le PG, poser le PG à côté du PD, poser le PD devant (09:00)

### **WALK, WALK, ROCK & KICK CROSS X 2, COASTER (STEP)**

- 2-3   Poser le PG devant, poser le PD devant  
4&5& Poser le PG à G (4), revenir en appui sur PD (&), kick du PG devant (5),  
croiser le PG devant le PD (&)  
6&7& Poser le PD à D (6), revenir en appui sur PG (&), kick du PD devant (7),  
croiser le PD devant le PD (&)  
8&(1) Poser le PD derrière (8), rassembler le PD à côté du PG (&) .....(poser le PG devant (1 du début))

### **TAG n° 1 : A la fin du mur 3 et mur 5**

### **(STEP), ROCK & ½, WALK WALK, STEP, PIVOT ½, STEP, STEP**

- (1)    (Poser le PG devant)  
2&3   Poser le PD devant, revenir en appui sur PG, ½ T à D en posant le PD devant  
4-5   Poser le PG devant, poser le PD devant  
6&7   Poser le PG devant, ½ T à D (PDC sur PD), poser le PG devant  
8      Poser le PD devant

### **TAG n° 2 : A la fin de la section 2 du mur 6, rajouter 4 temps puis RESTART**

### **WALK FORWARD X3**

- 1-3   Poser le PD devant, poser le PG devant, poser le PD devant

**RECOMMENCER AU DEBUT** 😊😊😊 **AVEC LE SOURIRE** 😊😊😊

Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche, PDC = poids du corps

Traduit et mise en page par Martine Canonne.

@MG