



My love

Chorégraphe : Niels B Poulsen

Description : 96 temps, 2 murs, valse, intermédiaire

Musique: "My love" de Fredrik Kempe (182 bpm, très très rapide)

Départ : 60 temps (21 secondes). Commencer sur le premier battement de tambour clair

Comptes Description des pas

1 – 12 Step sweep x 2, Step fw L, Unwind ½ turn R with R sweep, Behind, Side, Cross

1-3 Poser PG devant, sweep PD devant sur 2 temps

4-6 Poser PD devant, sweep PG devant sur 2 temps (face 12:00)

7-9 Poser PG devant, dérouler ½ T à D avec sweep PD derrière PG (sur 2 temps)

10-12 Croiser PD derrière PG, poser PG à G, croiser PD devant PG (face 6:00)

13 – 24 Sway L to L side, hold x 2, Basic waltz step with ¼ R x 3

1-3 Poser PG à G avec sway des hanches vers la G (sur 3 temps)

4-6 ¼ T à D en posant PD devant, poser PG à côté PD, transférer poids sur PD (face 9:00)

7-9 ¼ T à D en posant PG à G, poser PD à côté PG, transférer poids sur PG (face 12:00)

10-12 ¼ tour à D en posant PD à D, poser PG à côté PD, transférer poids sur PD (face 3:00)

25 – 36 Basic waltz step with ¼ R x 2, ¼ R leading into extended weave

1-3 ¼ tour à D en posant PG à G, posant PD à côté PG, transférer poids sur PG (face 6:00)

4-6 ¼ tour à D en posant PD à D, poser PG à côté PD, transférer poids sur PD (face 9:00)

7-9 ¼ tour à D en posant PG à G, croiser PD derrière PG, poser PG à gauche (face 12:00)

10-12 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, croiser PD derrière PG

37 – 48 Sway L, R, L (with holds), Basic waltz step with ¼ R

1-3 Poser PG à G avec sway hanches à G (sur 3 temps)

4-6 Poser PD à D avec sway hanches à D (sur 3 temps)

7-9 Poser PG à G avec sway hanches à G (sur 3 temps)

10-12 ¼ T à D en posant PD devant, poser PG à côté PD, transférer poids sur PD (face 3:00)

49 – 60 Basic waltz step with ½ turn R x 2, Step, ½ Unwind R, Sweep, Behind, Turn ¼ L, Step

1-3 ½ T à D en posant PG derrière, poser PD à côté PG, transférer poids sur PG (face 9:00)

4-6 ½ T à D en posant PD devant, poser PG à côté PD, transférer poids sur PD (face 3:00)

7-9 Poser PG devant, dérouler ½ T à D avec sweep PD derrière PG (sur 2 temps)

10-12 Croiser PD derrière PG, ¼ T à G en posant PG devant, poser PD devant (face 6:00) * **Restart au 3^e mur**

61 – 72 Step sweep x 2, Back twinkle x 2 (travelling backwards)

1-3 Poser PG devant, sweep PD devant sur 2 temps

4-6 Poser PD devant, sweep PG devant sur 2 temps

7-9 Croiser PG devant PD, poser PD derrière, poser PG derrière

10-12 Croiser PD devant PG, poser PG derrière, poser PD derrière (face 6:00)

73 – 84 Step L diagonally R (hold), Step back (hold), Sway L (hold), Basic waltz step with ¼ R

1-3 Poser PG devant dans la diagonale, glisser PD vers PG, hold (face 7:30)

4-6 Poser PD derrière dans la diagonale, glisser PG vers PD, hold

7-9 1/8 T à G avec sway des hanches à G (sur 3 temps) (face 6:00)

10-12 ¼ T à D en posant PD devant, poser PG à côté PD, transférer poids sur PD (face 9:00)

85 – 96 Basic waltz steps with ½ + ¼ turn R, Twinkle x 2

1-3 ½ T à D en posant PG derrière, amener PD à côté PG, transférer poids sur PG (face 3:00)

4-6 ¼ T à D en posant PD à droite, amener PG à côté PD, transférer poids sur PD (face 6:00)

7-9 Croiser PG devant PD, poser PD à droite, poser PG dans la diagonale gauche

10-12 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, poser PD dans la diagonale droite

RESTART - 1 restart facile sur le 3ème mur après 60 temps, face mur 6 :00.

RECOMMENCER AU DEBUT 😊 😊 😊 **AVEC LE SOURIRE** 😊 😊 😊

Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche

Cette chorégraphie a été mise en page par Martine des "Talons Sauvages".

